

かわら美術館・図書館 図書通信 9月号

2025年9月1日発行
第32号

編集発行 高浜市やきものの里かわら美術館・図書館(図書担当) [図書館 SNS]
☎0566-52-0240 <https://www.takahama-lib.jp>

@takahama_lib



吉浜交流館図書室 臨時休室のお知らせ

休室日 9月3日(水) ※9/2(火)は休室日です。

吉浜交流館の工事のため、上記の日は吉浜交流館図書室(吉浜交流館1階)を休室します。ご不便をおかけいたしますが、よろしくお願いたします。
※図書返却口は利用いただけません。
※本館、としよびあ、高取ふれあいプラザ図書室は通常どおり開館します。



本館 講義室を指定した日に限り自習室として開放します

本館3階講義室をかわら美術館・図書館が指定した日のみ自習室として開放します。詳しい利用方法については、館内掲示やホームページをご覧ください。



場所: かわら美術館・図書館(本館) 3階 講義室
時間: 午後1時~5時45分

※開放日はホームページ、Xにてお知らせします。

調べる学習コンクール 作品募集中

図書館を利用して調べ、まとめた作品を募集します! 全国コンクール「図書館を使った調べる学習コンクール」に応募してみませんか?



募集期間 募集中 ~ 9月28日(日)

提出先 としよびあ3階 カウンター
対象 高浜市内の学校に通う小・中学生
作品形態 【大きさ】小学生: B4サイズまで
中学生: A4サイズまで
※詳細はホームページをご覧ください。



相談窓口のご案内

調べ方やまとめ方など、作品作りに関する相談を下記の日時に受け付けています。ぜひお気軽にご相談ください。

日時 7~9月の第2・4日曜日
時間 午後1時~3時
場所 としよびあ3階 カウンター



としよびあ3階の特設コーナーにて、過去の入賞作品のレプリカや関連資料を展示しています♪

あなたの「押し本」を教えてください

みなさんのおすすめ本を「わたしの押し本」として募集します。最近読んで面白かった本や、長年愛してやまない本など、今まで読んだ本の中から他の人にもぜひ読んでほしい!と思うあなたの「押し本」を教えてください。選んだ本と理由を「押しカード」に書いて、本と一緒に展示します。



募集期間 募集中 ~ 令和8年2月28日(土) ※期間中随時募集

応募用紙設置場所 本館、としよびあ2階・3階

応募方法 応募用紙に必要事項を記入して、本館またはとしよびあ2階へ提出

対象 どなたでも(個人だけでなく、グループ・団体での参加も可能)

展示場所 としよびあ2階・入口正面の特集コーナー

・受付順に順次展示します。展示期間は2ヶ月を予定しています。

※詳細はホームページまたは応募用紙をご覧ください。

今月のベストリーダー

集計期間: 7/11~8/10

この1ヶ月の貸出回数TOP3はコチラ!!



1 『それいけ! 平安部』
宮島未奈/著 小学館

2 『成瀬は信じた道をいく』
宮島未奈/著 新潮社

2 『桃のひこばえ』
梶よう子/著 集英社



一般書

児童書

1 『だるまさんと』
かがくいひろし/さく ブロンズ新社

2 『ももんちゃんどすこーい』
とよたかずひこ/さく・え 童心社

2 『おばけのてんぷら』
せなけいこ/作・絵 ポプラ社



ほか

利用案内

高浜市やきものの里 かわら美術館・図書館(本館)

- 開館時間 午前10時~午後6時
- 休館日 毎週月・火曜日(祝日の場合は翌平日)、年末年始、特別整理期間
- 電話 0566-52-0240

としよびあ(いきいき広場内2階・3階)

- 開館時間 平日: 午前9時~午後8時
土・日・祝日: 午前9時~午後5時
- 休館日 年末年始、特別整理期間
- 電話 0566-55-7532

吉浜交流館図書室(吉浜交流館1階)

- 開館時間 午前10時~午後5時
- 休館日 毎週火曜日(祝日開館)、年末年始、特別整理期間、9/3(水)
- 電話 0566-54-2041

高取ふれあいプラザ図書室

(高取ふれあいプラザ1階)

- 開館時間 午前10時~午後5時
- 休館日 毎週火曜日(祝日開館)、年末年始、特別整理期間
- 電話 0566-55-7957

新しくいった本

※そのほかの新着本はホームページでご覧いただけます



一般書

『日本の森の歩き方』

地球の歩き方



無限の学びと発見の宝庫であり、多様ないのちが息づく「森」の魅力を徹底解剖。日本各地の森や、森とその周辺を観光する際に使えるモデルコース、森での遊び方などを多数紹介。
データ：2025年4月現在

『もっと知りたいゴッホ』

園府寺司／著 東京美術



37歳という若さで自らの命を絶ったゴッホ。画業はわずか10年と短い、作風は、夢や希望、失意や挫折といった画家の内面と呼応するかのように変化している。その変遷を、ゴッホが移り住んだ場所をキーワードに追う。

『朝からブルマンの男』

水見はがね／著 東京創元社



1杯2000円もするコーヒーを週に3度注文しては、飲み残していく男の目的とは…。第1回創元ミステリ短編賞受賞の表題作をはじめ、大学ミステリ研究会の2人組が出合った謎を描いた全5編を収録。

児童書

『ぼうさいセブン』

もしたいづみ／作 ふくだいわお／絵
あんどうりす／監修 世界文化ワンダーグループ



はるととゆいの家に「ぼうさいセブン」がやってきた！家の中や外にいる時、地震がきたらどうすればいいか、ぼうさいセブンが遊び心満載で教えてくれて…。

『むかしむかし名探偵』

杉山亮／作 中川大輔／絵 偕成社



探偵・ミルキー杉山といっしょに謎解きを楽しみ、犯人を当てよう！息子のたかしに昔話の絵本を読んでいたら、事件の相談が舞い込んできて…。「カチカチいうのはなんの音」など4編を収録。

『ぶたのしっぽ』

海緒裕／作 嶽まいこ／絵 講談社



大好きな編みぐるみ作りという趣味を「男らしくないから」と隠している中学2年生の豪太郎。だが、「積極的不登校児」で「ヤングケアラー」である篠田と出会い、「ふつうって何だろう」という疑問に変化が生まれ…。

<TRC MARC より>

展覧会のご案内

トキントキンの時代

とき 開催中 ～ 10月19日(日) 午前10時～午後5時 (観覧券販売は午後4時30分まで)

場所 高浜市やきもの里かわら美術館・図書館(本館)

内容 1977年の高浜市旧市庁舎の陶製壁画制作に関わった作家たちを中心に紹介する展覧会。タイトル「トキントキン」は愛知県の方言で「とがっている状態」を意味し、作家たちの挑戦的な姿勢を象徴しています。本展では、作品を通して「トキントキン」の時代を振り返り、その精神の未来へのつながりを探ります。

※詳しくはチラシまたは下記ホームページをご確認ください。

【展覧会の問合せ】 ☎0566-52-3366 【ホームページ】 <http://www.takahama-kawara-museum.com>



9月のおはなし会

※カレンダーにアイコン表示のある日はおはなし会の日です。

日	月	火	水	木	金	土
	1	2	3	4	5	6
7	8	9	10	11	12	13
14	15	16	17	18	19	20
21	22	23	24	25	26	27
28	29	30				

おはなし会スタンプ

スタンプを5個集めるとシールがもらえるよ！スタンプちょうは、おはなし会でらってね。



おはなし会の日をカレンダー上にアイコン表記しています。開催日時等、詳細は下記をご覧ください。

- …カタリーネのおはなし会
- …としよびあのおはなし会「よむよむ」
- …こっぺのおはなし会
- …ゆりかごのちいさなおはなし会
- …あんよ☆あんよ

としよびあ (いきいき広場内)

定員なし・申込不要・参加無料

カタリーネのおはなし会

- 日時 第1・3・4・5土曜日 午前10時30分～11時
- 第1・3月曜日 午前10時30分～11時
- 場所 としよびあ3F・こどもと暮らしの本コーナー
- 対象 乳幼児(保護者同伴)～小学生
- 内容 絵本や紙芝居の読み聞かせ
- 読み手 カタリーネ

※令和7年4月から、開催日時が変わりました。

こっぺのおはなし会

- 日時 9月16日(火) 午後4時～4時30分
- 場所 としよびあ3F・こどもと暮らしの本コーナー
- 対象 乳幼児(保護者同伴)～小学生
- 内容 絵本や紙芝居の読み聞かせ、読書相談
- 読み手 こっぺ

としよびあのおはなし会「よむよむ」

- 日時 9月13日(土) 午前10時30分～10時45分
- 場所 としよびあ3F・こどもと暮らしの本コーナー
- 対象 乳幼児(保護者同伴)～小学生
- 内容 絵本や紙芝居の読み聞かせ
- 読み手 図書館スタッフ

ゆりかごのちいさなおはなし会

- 日時 9月8日(月) 午前11時～11時15分
- 場所 としよびあ3F・こどもと暮らしの本コーナー
- 対象 0～1歳ころと保護者、妊婦さん
- 内容 絵本や紙芝居の読み聞かせ
- 読み手 図書館スタッフ

高取ふれあいプラザ

定員なし・申込不要・参加無料

赤ちゃんおはなし会「あんよ☆あんよ」

- 日時 9月15日(月) 午前10時30分～10時45分
- 場所 高取ふれあいプラザ図書室
- 対象 0～3歳と保護者
- 読み手 図書館スタッフ
- 内容 絵本や紙芝居の読み聞かせ、読書相談など